

Министерство труда и социального развития Краснодарского края

Государственное бюджетное учреждение социального обслуживания
Краснодарского края «Константиновский психоневрологический
интернат»

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
ГБУ СО КК «Константиновский
ПНИ»

И.В.Сафронова
« 9 » января 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБУ СО КК
«Константиновский ПНИ»



С.В.Фирстов
« 9 » января 2024 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
« Бумажная соломинка »

Возраст обучающихся: получатели социальных услуг старше 18 лет.
Объем программы: 106 часов

Составитель программы:
Прусс Ольга Владимировна
должность: воспитатель

ст. Константиновская
2024

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1. Пояснительная записка

Техника плетения из лозы известна с давних времен. Плетение возникло в разное время в долинах рек, где можно найти длинные гибкие ветки, тростник, бамбук, иву, камыш и др. Часто можно встретить изделия из соломы, но этот материал не такой прочный, и в основном используется для производства декоративных предметов или циновок.

В современном индустриальном мире плетеные предметы, кроме внешнего изящного вида, имеют большую ценность еще и потому, что изготавливаются практически все вручную. Кроме того, плетеные аксессуары легкие, прочные, достаточно долговечные, и экологически чистые. В России широко популярно было плетение из ивовой лозы корзин и уже потом, в 19 веке, пришла мода на плетеную мебель.

Основная технология плетения дошла до наших дней практически без изменения. Сегодня лозоплетение идет рядом с новым видом плетения из бумажной лозы (еще ее называют эколоза). Изделия, выполненные бумажными трубочками, отлично вписываются в любой интерьер. Прочность изготовления позволяет использовать их не только внутри помещения, но и на улице. Искусство плетения из бумажной лозы достойно вошло в декоративно-прикладное творчество, является одним из видов экодизайна, заслуживает внимания, так как техника предполагает использование вторичного сырья: бумаги, газет, журналов, оберточного бумажного материала. Все это позволяет сберечь нашу природу. Техника требует понимания красоты, безукоризненного вкуса, художественного такта, фантазии и мастерства. А изделия из бумажной лозы сегодня являются украшением любого интерьера и также применяются в хозяйстве.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Бумажная соломинка» имеет **художественную направленность**, которая включает в себя развитие художественно-эстетического вкуса, носит практико-ориентированный характер и направлена на овладение получателями услуг основными приемами плетения изделий из бумаги.

Программа составлена на основе следующих нормативно-правовых и инструктивно-методических документов:

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

Концепция развития дополнительного образования на 2022-2030 годы от 31 марта 2022 г. № 678-р;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам;

СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующие до 1 января 2027 года.

Методические рекомендации «Структурирование программы дополнительного образования», разработанных ГКУ КК «Краевой методический центр» (г. Краснодар, 2022 год);

Лицензия на осуществление образовательной деятельности ГБУ СО КК «Константиновский ПНИ»;

Устав ГБУ СО КК «Константиновский ПНИ».

Новизна программы в том, что плетение из бумаги, как материала для творчества, ни с чем несравнима (легкость обработки, минимум инструментов). Способность бумаги сохранять придаваемую ей форму, известный запас прочности позволяет воспитанникам делать не только забавные поделки, но и вполне нужные для повседневной жизни предметы (кашпо, корзины, карандашницы и т. д.).

Актуальность программы.

Значительной частью нашего общества становится стремление удержать национальные традиции, не дать общественному сознанию забыть о своих корнях, опереться на элементы национальной культуры, которые прочно связывают прошлое и настоящее.

В настоящее время плетение один из самых простых, увлекательных и доступных видов декоративно-прикладного творчества, народного промысла.

Настоящую ивовую лозу легко заменяет лоза бумажная, поэтому программа знакомит воспитанников не только с основами плетения, но и с волшебным миром бумаги, ее свойствами, структурой и особенностями ее использования.

Для инвалидов – это возможность погрузиться в уникальную творческую атмосферу дополнительного образования, попробовать себя в декоративно-прикладном творчестве. На занятиях воспитанники познают азы скручивания газетных трубочек, основы колористических решений, освоят основные приемы плетения. Особенно увлекает занятие по плетению и декорированию сплетенных изделий.

Педагогическая целесообразность.

Содержание программы выстроено таким образом, чтобы помочь воспитанникам постепенно, шаг за шагом раскрыть в себе творческие способности и самореализоваться в современном мире.

Разнообразие техник плетения и использование дополнительных материалов позволяет избежать монотонности в обучении. Такая деятельность объединяет в себе систему интеграции традиционных и инновационных форм, методов и приемов обучения плетению, которая

направлена на создание необходимых условий для развития творческого потенциала воспитанников.

Адресат программы: получатели социальных услуг старше 18 лет, признанные нуждающимися в социальном обслуживании.

Объем программы: 106 часов.

Режим занятий: 1 раз в неделю по 45 минут.

Формы занятий: групповые теоретические и практические занятия.

1.2. Цель и задачи программы

Цель: нравственно-эстетическое воспитание инвалидов в процессе обучения основам плетения из газетных трубочек.

Задачи:

Обучающие:

познакомить с историей и развитием художественного плетения;
обучить правильному положению рук при плетении, пользованию инструментами;

научить чётко выполнять основные приёмы плетения;

обучить свободному пользованию схемами из журналов и альбомов по плетению;

научить выполнять сборку и оформление готового изделия.

Развивающие:

развивать образное мышление, внимание, творческие способности;

развивать моторные навыки; фантазию;

выработать эстетический и художественный вкус.

Воспитательные:

прививать интерес к культуре своей Родины, к истокам народного творчества, эстетическое отношение к действительности;

воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести начатое дело до конца, взаимопомощь при выполнении работы, экономичное отношение к используемым материалам;

прививать основы культуры труда.

Коррекционные:

корректировать и восстанавливать общую моторику и координацию движений.

1.3. Учебный план
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Бумажная соломинка»

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов		
		Всего	Теорети- ческие занятия	Практи- ческие занятия
1.	Раздел 1. Введение в программу	1	1	-
2.	Раздел 2. Технология изготовления «бумажной лозы»	8	5	3
3.	Раздел 3. Плетение простейших изделий из газетных трубочек	21	5	16
4.	Раздел 4. Плетение многодетальных изделий из газетных трубочек	31	8	23
5.	Раздел 5. Плетение сложных изделий из газетных трубочек	45	8,5	36,5
ВСЕГО		106	27,5	78,5

1.4. Содержание программы

Раздел 1. Введение в программу

Занятие 1.1. Цель и задачи кружка. Беседа «История лозоплетения»

Теоретическое занятие: ознакомительная беседа «История лозоплетения». Рассказ о значении плетения в современной жизни. Общие сведения о бумаге. Цели и задачи кружка.

Раздел 2. Технология изготовления «бумажной лозы»

Занятие 2.1. Материалы и инструменты

Теоретическое занятие: сведения о бумаге. Сведения о применяемых инструментах. Информация о подручных средствах. Знакомство с покраской и грунтовкой различными материалами. Техника безопасности и личной гигиены.

Занятие 2.2. Скручивание газетных трубочек

Теоретическое занятие: подбор и подготовка материала к работе. Разная величина трубочек в зависимости от номера спиц. Инструктаж по технике безопасности.

Практическое занятие: складывание листа газеты, нарезка полос газеты, скрутка трубочек.

Занятие 2.3. Скручивание и наращивание газетных трубочек

Теоретическое занятие: изучение способов наращивания трубочек. Техника безопасности.

Практическое занятие: продолжение работы с ножницами, спицами и клеем при изготовлении и наращивании трубочек.

Занятие 2.4. Виды плетения

Теоретическое занятие: общие сведения о плетении. Сведения об инструментах. Положение рук во время работы. Основные приемы плетения. Демонстрация работ.

Занятие 2.5. Плоское плетение

Теоретическое занятие: изучение техники плетения («плетенка»). Способы загибок. Инструктаж по технике безопасности.

Практическое занятие: скручивание газетных трубочек. Освоение приемов плетения.

Занятие 2.6. Плетение «Веревочка»

Теоретическое занятие: знакомство с техникой плетения двумя трубочками – «веревочка».

Практическое занятие: основные приемы плетения, наращивание трубочек в процессе работы, плетение по кругу.

Занятие 2.7. Плетение ситцевое

Теоретическое занятие: знакомство с очередным видом плетения. Техника безопасности.

Практическое занятие: скручивание трубочек, освоение приемов плетения.

Занятие 2.8. Плетение спиральное

Теоретическое занятие: изучение технологии данного вида плетения. Демонстрация готовых работ.

Практическое занятие: скручивание трубочек, освоение приемов плетения.

Раздел 3. Плетение простейших изделий из газетных трубочек

Занятие 3.1. Стрекоза

Теоретическое занятие: рассказ о насекомом. Ознакомление с технологией изготовления поделки.

Практическое занятие: подготовка материалов и инструментов для работы. Скручивание трубочек.

Занятие 3.2. Стрекоза

Практическое занятие: изготовление заготовок для поделки в соответствии с технологией. Соединение заготовок. Оформление работы. Правила техники безопасности.

Занятие 3.3. Улитка

Теоретическое занятие: беседа о брюхоногом моллюске. Знакомство с технологией изготовления поделки. Техника безопасности.

Практическое занятие: скручивание трубочек.

Занятие 3.4. Улитка

Практическое занятие: оплетание основных трубочек рабочей в виде восьмерки. Сбрызгивание ленты пульверизатором. Скручивание заготовки в кольцо и фиксация резинкой.

Занятие 3.5. Ложки

Теоретическое занятие: история «ложки». Знакомство с приемами изготовления поделки. Инструктаж по технике безопасности.

Практическое занятие: скручивание трубочек.

Занятие 3.6. Ложки

Практическое занятие: изготовление каркаса будущей поделки. В процессе оплетания каркаса придаем выпуклую форму ложке. Окрашивание и декорирование поделки.

Занятие 3.7. Скалярия

Теоретическое занятие: знакомство с одним из видов аквариумных рыб. Техника безопасности.

Практическое занятие: скручивание трубочек необходимого количества. Окрашивание трубочек.

Занятие 3.8. Скалярия

Практическое занятие: изготовление основы будущей скалярии. Оплетание каркаса восьмеркой. Изготовление хвоста и плавников рыбки.

Занятие 3.9. Паук

Теоретическое занятие: знакомство с одним из первых видов членистоногих - паукообразные. Изучение технологии изготовления поделки. Техника безопасности.

Практическое занятие: скручивание трубочек.

Занятие 3.10. Паук

Практическое занятие: оплетание горизонтальных трубочек крестом для формирования восьми ножек паука. Изготовление туловища паука в виде шарика спиральным плетением. Завязывание узелков на каждой ножке паука и фиксация клеем.

Занятие 3.11. Новогодний венок

Теоретическое занятие: просмотр работ на данную тему. Знакомство с приемами изготовления поделки.

Практическое занятие: подготовка материала к работе. Скручивание трубочек.

Занятие 3.12. Новогодний венок

Практическое занятие: скручивание трубочек. Оплетание картонной или пластиковой трубки спиральным плетением. Наращивание трубочек.

Занятие 3.13. Новогодний венок

Практическое занятие: продолжение работы. Склеивание концов заготовки в кольцо. Окрашивание и декорирование нашей поделки.

Занятие 3.14. Подкова

Теоретическое занятие: история подковы, как символа счастья. Изучение технологии изготовления поделки. Инструктаж по технике безопасности.

Практическое занятие: скручивание газетных трубочек.

Занятие 3.15. Подкова

Практическое занятие: склеивание трубочек «снежинкой». Оплетание картонной трубочки спиральным плетением. Сгибание подковы. Окрашивание и декорирование поделки.

Занятие 3.16. Камыши

Теоретическое занятие: демонстрация образца. Знакомство с приемами изготовления поделки. Освоение приемов составления композиции. Техника безопасности.

Практическое занятие: скручивание газетных трубочек.

Занятие 3.17. Камыши

Практическое занятие: изготовление заготовки для поделки спиральным способом плетения. Соединение сплетенной заготовки со стеблем и листьями. Окрашивание и составление композиции.

Занятие 3.18. Пасхальное яйцо

Теоретическое занятие: беседа «Яйцо – главный символ Пасхи». Демонстрация готового образца. Знакомство с приемами изготовления поделки. Техника безопасности.

Практическое занятие: скручивание газетных трубочек.

Занятие 3.19. Пасхальное яйцо

Практическое занятие: освоение приемов спирального плетения. Придание формы и объема в процессе плетения. Окрашивание и декорирование поделки.

Занятие 3.20. Страус

Теоретическое занятие: знакомство с нелетающей птицей. Технология изготовления поделки. Техника безопасности.

Практическое занятие: скручивание газетных трубочек.

Занятие 3.21. Страус

Практическое занятие: освоение приемов спирального плетения при изготовлении туловища страуса. Изготовление заготовок ног, шеи и перьев. Соединение деталей в готовую поделку.

Раздел 4. Плетение многодетальных изделий из газетных трубочек

Занятие 4.1. Подсолнух

Теоретическое занятие: история плетения из газетных трубочек. Демонстрация готовой работы. Знакомство с приемами изготовления поделки. Подбор и подготовка материала к работе. Инструктаж по технике безопасности.

Занятие 4.2. Подсолнух

Практическое занятие: скручивание газетных трубочек. Инструктаж по технике безопасности. Изготовление каркаса листика будущей поделки.

Занятие 4.3. Подсолнух

Практическое занятие: оплетание каркаса листика. Нарращивание трубочек в процессе работы. Окрашивание заготовки. Инструктаж по технике безопасности. Вырезание круга из картона для основания сердцевины подсолнуха.

Занятие 4.4. Подсолнух

Практическое занятие: приклеивание ватных дисков к картонному кругу. Окрашивание. Приклеивание бисера или зерен кофе. Инструктаж по технике безопасности. Соединение деталей поделки. Оформление работы.

Занятие 4.5. Вазочка

Теоретическое занятие: знакомство с приемами изготовления поделки. Подбор и подготовка материала к работе. Техника безопасности.

Занятие 4.6. Вазочка

Практическое занятие: вырезание доньшка из картона. Оплетание каркаса вазочки. Нарращивание трубочек в процессе работы. Освоение навыков спирального плетения.

Занятие 4.7. Вазочка

Практическое занятие: продолжение оплетания каркаса вазочки. Окрашивание готовой заготовки. Оформление работы дополнительными материалами декора.

Занятие 4.8. Колодец

Теоретическое занятие: знакомство с приемами изготовления поделки. Подготовка материала к работе. Инструктаж по технике безопасности. Освоение приемов изготовления. Скручивание газетных трубочек.

Занятие 4.9. Колодец

Практическое занятие: скручивание бумажной лозы. Подбор каркаса для нижней части колодца. Оплетание нижней части колодца.

Занятие 4.10. Колодец

Практическое занятие: скручивание трубочек. Изготовление крыши и ворота. Освоение приемов плетения.

Занятие 4.11. Колодец

Практическое занятие: освоение приемов соединения отдельных частей поделки в единое целое. Правила техники безопасности. Окрашивание и оформление работы.

Занятие 4.12. Мухомор

Теоретическое занятие: ознакомительная беседа о грибах. Демонстрация готовой работы. Технология изготовления. Техника безопасности.

Занятие 4.13. Мухомор

Практическое занятие: скручивание газетных трубочек. Освоение приемов плетения. Изготовление заготовки шляпки гриба.

Занятие 4.14. Мухомор

Практическое занятие: подбор каркаса для ножки гриба. Оплетание каркаса ножки. Освоение навыков плетения. Правила техники безопасности.

Занятие 4.15. Мухомор

Практическое занятие: окрашивание заготовок. Соединение частей гриба и оформление работы.

Занятие 4.16. Клубника

Теоретическое занятие: демонстрация образца. Знакомство с приемами изготовления поделки. Техника безопасности. Подготовка материала к работе. Скручивание трубочек.

Занятие 4.17. Клубника

Практическое занятие: освоение приемов изготовления. Скручивание трубочек. Плетение нижней части поделки.

Занятие 4.18 Клубника

Практическое занятие: скручивание трубочек. Освоение навыков плетения. Изготовление верхней части (крышечки) поделки.

Занятие 4.19. Клубника

Практическое занятие: изготовление листочка и плодоножки. Соединение отдельных деталей поделки. Окрашивание. Техника безопасности.

Занятие 4.20. Курица

Теоретическое занятие: знакомство с приемами изготовления. Демонстрация поделки. Освоение приемов резания ножницами, склеивания, скручивания газетных трубочек.

Занятие 4.21. Курица

Практическое занятие: скручивание газетных трубочек. Технология изготовления поделки. Плетение нижней части будущей поделки. Нарращивание трубочек в процессе работы.

Занятие 4.22. Курица

Практическое занятие: скручивание трубочек. Освоение приемов плетения. Изготовление верхней части поделки.

Занятие 4.23. Курица

Практическое занятие: изготовление каркаса для крыльев и хвоста. Оплетание «восьмеркой» каркаса. Изготовление гребешка и лапок. Соединение отдельных частей поделки. Техника безопасности. Оформление работы.

Занятие 4.24. Новогодняя свеча

Теоретическое занятие: просмотр работ на данную тему. Знакомство с приемами изготовления поделки. Искусство составления композиции. Подбор материала к работе.

Занятие 4.25. Новогодняя свеча

Практическое занятие: освоение навыков резания ножницами и скручивания газетных трубочек. Оплетание пластиковой трубочки спиральным плетением. Соединение сплетенной трубочки в кольцо.

Занятие 4.26. Новогодняя свеча

Практическое занятие: скручивание трубочек. Оплетание пластиковой трубочки. Изготовление заготовки свечи. Техника безопасности.

Занятие 4.27. Новогодняя свеча

Практическое занятие: окрашивание заготовок. Освоение приемов соединения отдельных частей поделки. Правила техники безопасности. Декорирование поделки дополнительными элементами.

Занятие 4.28. Морской конек

Теоретическое занятие: ознакомительная беседа о небольшом семействе морских рыб. Демонстрация поделки, приемов изготовления поделки. Инструктаж по технике безопасности. Нарезание полос для трубочек.

Занятие 4.29. Морской конек

Практическое занятие: скручивание газетных трубочек. Плетение носа конька с помощью двух трубочек. Добавление дополнительной трубочки. Плетение головы и шеи. Освоение навыков спирального плетения.

Занятие 4.30. Морской конек

Практическое занятие: скручивание трубочек. Нарращивание трубочек в процессе работы. Плетение брюшка (расширение и сужение плетения). Освоение навыков спирального плетения.

Занятие 4.31. Морской конек

Практическое занятие: наращивание трубочек в процессе работы. Плетение хвоста. Увлажнение шеи и хвоста. Фиксация нужного положения резинкой. Изготовление плавника остатками трубочек и оформление шеи после высыхания короткими трубочками.

Раздел 5. Плетение сложных изделий из газетных трубочек

Занятие 5.1. Велосипед

Теоретическое занятие: история про велосипед. Знакомство с приемами изготовления поделки. Демонстрация образца. Подбор материала к работе. Инструктаж по технике безопасности.

Занятие 5.2. Велосипед

Теоретическое занятие: технология изготовления поделки. Подготовка материала к работе. Инструктаж по технике безопасности.

Практическое занятие: нарезание бумаги нужного размера.

Освоение навыков скручивания газетных трубочек.

Занятие 5.3. Велосипед

Практическое занятие: продолжение работы по скручиванию трубочек. Изготовление спиц для колес.

Занятие 5.4. Велосипед

Практическое занятие: скручивание трубочек. Освоение приемов спирального плетения. Изготовление заготовок ручек для руля.

Занятие 5.5. Велосипед

Практическое занятие: скручивание трубочек. Оплетание картонной трубочки. Плетение колеса. Инструктаж по технике безопасности.

Занятие 5.6. Велосипед

Практическое занятие: оплетание картонной трубочки. Наращивание трубочек в процессе работы. Плетение колеса.

Занятие 5.7. Велосипед

Практическое занятие: оплетание картонной трубочки. Плетение колеса. Правила техники безопасности.

Занятие 5.8. Велосипед

Практическое занятие: скручивание газетных трубочек. Освоение навыков плоского плетения. Изготовление сидения.

Занятие 5.9. Велосипед

Практическое занятие: продолжение плетения сидения. Подготовка корпуса будущей поделки. Установка спиц в колеса.

Занятие 5.10. Велосипед

Практическое занятие: освоение приемов соединения отдельных частей поделки. Окрашивание. Техника безопасности.

Занятие 5.11. Настольная лампа

Теоретическое занятие: знакомство с приемами изготовления поделки. Демонстрация готового образца. Подбор и подготовка материала к работе. Инструктаж по технике безопасности.

Занятие 5.12. Настольная лампа

Теоретическое занятие: технология изготовления поделки.

Практическое занятие: освоение навыков нарезания бумаги на полосы нужного размера, скручивание газетных трубочек.

Занятие 5.13. Настольная лампа

Практическое занятие: скручивание трубочек. Освоение приемов плетения «веревочка». Изготовление нижней части лампы. Правила техники безопасности.

Занятие 5.14. Настольная лампа

Практическое занятие: скручивание трубочек. Оплетание пластиковой трубочки. Освоение навыков спирального плетения. Изготовление «ножки» лампы. Техника безопасности.

Занятие 5.15. Настольная лампа

Практическое занятие: скручивание трубочек. Плетение верхней части лампы. Нарращивание трубочек в процессе работы. Освоение приемов плетения простой веревочкой.

Занятие 5.16. Настольная лампа

Практическое занятие: продолжение плетения верхней части лампы. Окрашивание готовых частей лампы. Инструктаж по технике безопасности.

Занятие 5.17. Настольная лампа

Практическое занятие: освоение приемов соединения отдельных деталей поделки. Оформление работы дополнительными элементами декора.

Занятие 5.18. Якорь

Теоретическое занятие: ознакомительная беседа о якорь. Технология изготовления данной поделки. Подбор материалов и инструментов для работы. Инструктаж по технике безопасности. Подготовка каркаса якоря из картона.

Занятие 5.19. Якорь

Теоретическое занятие: повторение технологии изготовления поделки. Инструктаж по технике безопасности.

Практическое занятие: освоение приемов работы с ножницами, спицами и клеем. Скручивание газетных трубочек.

Занятие 5.20. Якорь

Практическое занятие: скручивание газетных трубочек. Оплетание каркаса якоря. Нарращивание трубочек. Освоение приемов ситцево плетения.

Занятие 5.21. Якорь

Практическое занятие: скручивание трубочек. Оплетание каркаса якоря. Нарращивание трубочек. Освоение приемов ситцево плетения. Техника безопасности.

Занятие 5.22. Якорь

Практическое занятие: скручивание трубочек. Оплетание каркаса якоря. Нарращивание трубочек. Освоение приемов ситцево плетения.

Занятие 5.23. Якорь

Практическое занятие: скручивание трубочек. Изготовление заготовки для руля. Освоение навыков плетения веревочкой. Нарращивание трубочек в процессе работы. Инструктаж по технике безопасности.

Занятие 5.24. Якорь

Практическое занятие: скручивание газетных трубочек. Продолжение плетения руля. Нарращивание трубочек в процессе работы.

Занятие 5.25. Якорь

Практическое занятие: скручивание трубочек. Освоение приемов спирального плетения. Плетение трубочек для руля. Правила техники безопасности.

Занятие 5.26. Якорь

Практическое занятие: скручивание трубочек. Освоение приемов спирального плетения. Плетение трубочек для руля. Правила техники безопасности. Окрашивание заготовок для поделки.

Занятие 5.27. Якорь

Практическое занятие: освоение приемов соединения отдельных частей поделки. Техника безопасности. Плетение шпагата из полушерстяных жгутиков. Оформление работы.

Занятие 5.28. Зонт

Теоретическое занятие: беседа о назначении зонта. Знакомство с приемами изготовления данной поделки. Подготовка материала и инструмента к работе. Освоение навыков нарезание бумаги ножницами на полосы нужного размера. Правила техники безопасности.

Занятие 5.29. Зонт

Теоретическое занятие: изучение технологии изготовления поделки. Техника безопасности.

Практическое занятие: освоение навыков работы со спицами и клеем. Скручивание трубочек.

Занятие 5.30. Зонт

Практическое занятие: скручивание трубочек. Освоение навыков спирального плетения. Плетение ручки зонта.

Занятие 5.31. Зонт

Практическое занятие: скручивание трубочек. Плетение кончика зонта спиральным плетением.

Занятие 5.32. Зонт

Практическое занятие: скручивание трубочек. Плетение корпуса зонта. Освоение навыков плетения веревочкой. Нарращивание трубочек в процессе работы. Инструктаж по технике безопасности.

Занятие 5.33. Зонт

Практическое занятие: скручивание трубочек. Продолжение плетения корпуса зонта. Нарращивание трубочек в процессе работы.

Занятие 5.34. Зонт

Практическое занятие: освоение приемов соединения отдельных частей поделки в единое целое. Окрашивание. Техника безопасности. Декорирование поделки дополнительными элементами.

Занятие 5.35. Корабль

Теоретическое занятие: беседа о корабле и его составляющих. Рассматривание образца. Знакомство с технологией изготовления поделки. Инструктаж по технике безопасности. Освоение приемов изготовления поделки.

Занятие 5.36. Корабль

Теоретическое занятие: повторение технологии изготовления поделки. Техника безопасности.

Практическое занятие: освоение навыков нарезания полос нужного размера, скручивания трубочек, работы со спицами и клеем.

Занятие 5.37. Корабль

Практическое занятие: продолжение скручивания трубочек. Изготовление корпуса корабля из картона.

Занятие 5.38. Корабль

Практическое занятие: скручивание трубочек. Оплетание каркаса. Освоение приемов плетения веревочкой. Нарращивание трубочек в процессе работы. Инструктаж по технике безопасности.

Занятие 5.39. Корабль

Практическое занятие: продолжение оплетания каркаса корабля. Нарращивание трубочек. Освоение приемов плетения.

Занятие 5.40. Корабль

Практическое занятие: скручивание трубочек. Оплетание кормы. Освоение навыков плетения. Нарращивание трубочек во время работы.

Занятие 5.41. Корабль

Практическое занятие: скручивание трубочек необходимого количества. Заклеивание палубы и верха кормы трубочками. Техника безопасности.

Занятие 5.42. Корабль

Практическое занятие: скручивание трубочек. Плетение мачты корабля. Освоение приемов спирального плетения. Нарращивание трубочек в процессе работы.

Занятие 5.43. Корабль

Практическое занятие: скручивание трубочек. Освоение приемов плоского плетения. Изготовление парусов.

Занятие 5.44. Корабль

Практическое занятие: окрашивание заготовок. Инструктаж по технике безопасности. Освоение приемов соединения отдельных деталей поделки. Оформление работы.

Занятие 5.45. Подведение итогов. Выставка работ

Теоретическое занятие: беседа на тему «Бумага в нашей жизни». Организация выставки работ. Подведение итогов кружка.

1.5. Планируемые результаты

У обучающихся расширятся знания:

о месте и роли декоративно-прикладного искусства в жизни человека.

У инвалидов с умственной отсталостью разовьются: моторные навыки, образное мышление, внимание, фантазия, творческие способности в процессе изготовления поделок из бумажной лозы разными способами.

У получателей социальных услуг сформируются практические навыки: по различным видам плетения при изготовлении поделок из бумажной лозы

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Бумажная соломинка»

№ п/п	Дата проведения	Название разделов и тем	Количество часов		
			Всего	Теоретические занятия	Практические занятия
		Раздел 1 Введение в программу			
1.		Занятие 1.1. Цель и задачи кружка. Беседа «История лозоплетения»	1	1	-
		Раздел 2 Технология изготовления «бумажной лозы»			
2.		Занятие 2.1. Материалы и инструменты	1	1	-
3.		Занятие 2.2. Скручивание газетных трубочек	1	0,5	0,5
4.		Занятие 2.3. Скручивание и наращивание газетных трубочек.	1	0,5	0,5
5.		Занятие 2.4. Виды плетения	1	1	-
6.		Занятие 2.5. Плоское плетение	1	0,5	0,5
7.		Занятие 2.6. Плетение «Веребочка»	1	0,5	0,5
8.		Занятие 2.7. Плетение ситцевое	1	0,5	0,5
9.		Занятие 2.8. Плетение спиральное	1	0,5	0,5
		Раздел 3 Плетение простейших изделий из газетных трубочек			
10.		Занятие 3.1. Стрекоза	1	0,5	0,5
11.		Занятие 3.2. Стрекоза	1	-	1
12.		Занятие 3.3. Улитка	1	0,5	0,5
13.		Занятие 3.4. Улитка	1	-	1
14.		Занятие 3.5. Ложки	1	0,5	0,5
15.		Занятие 3.6. Ложки	1	-	1
16.		Занятие 3.7. Скалярия	1	0,5	0,5
17.		Занятие 3.8. Скалярия	1	-	1
18.		Занятие 3.9. Паук	1	0,5	0,5
19.		Занятие 3.10. Паук	1	-	1
20.		Занятие 3.11. Новогодний венок	1	0,5	0,5
21.		Занятие 3.12. Новогодний венок	1	-	1

22.		Занятие 3.13. Новогодний венок	1	-	1
23.		Занятие 3.14. Подкова	1	0,5	0,5
24.		Занятие 3.15. Подкова	1	-	1
25.		Занятие 3.16. Камыши	1	0,5	0,5
26.		Занятие 3.17. Камыши	1	-	1
27.		Занятие 3.18. Пасхальные яйца	1	0,5	0,5
28.		Занятие 3.19. Пасхальные яйца	1	-	1
29.		Занятие 3.20. Страус	1	0,5	0,5
30.		Занятие 3.21. Страус	1	-	1
		Раздел 4 Плетение многодетальных изделий из газетных трубочек			
31.		Занятие 4.1. Подсолнух	1	1	-
32.		Занятие 4.2. Подсолнух	1	-	1
33.		Занятие 4.3. Подсолнух	1	-	1
34.		Занятие 4.4. Подсолнух	1	-	1
35.		Занятие 4.5. Вазочка	1	1	-
36.		Занятие 4.6. Вазочка	1	-	1
37.		Занятие 4.7. Вазочка	1	-	1
38.		Занятие 4.8. Колодец	1	1	-
39.		Занятие 4.9. Колодец	1	-	1
40.		Занятие 4.10. Колодец	1	-	1
41.		Занятие 4.11. Колодец	1	-	1
42.		Занятие 4.12. Мухомор	1	1	-
43.		Занятие 4.13. Мухомор	1	-	1
44.		Занятие 4.14. Мухомор	1	-	1
45.		Занятие 4.15. Мухомор	1	-	1
46.		Занятие 4.16. Клубника	1	1	-
47.		Занятие 4.17. Клубника	1	-	1
48.		Занятие 4.18. Клубника	1	-	1
49.		Занятие 4.19. Клубника	1	-	1
50.		Занятие 4.20. Курица	1	1	-
51.		Занятие 4.21. Курица	1	-	1
52.		Занятие 4.22. Курица	1	-	1
53.		Занятие 4.23. Курица	1	-	1
54.		Занятие 4.24. Новогодняя свеча	1	1	-
55.		Занятие 4.25. Новогодняя свеча	1	-	1
56.		Занятие 4.26. Новогодняя свеча	1	-	1
57.		Занятие 4.27. Новогодняя свеча	1	-	1
58.		Занятие 4.28. Морской конек	1	1	-
59.		Занятие 4.29. Морской конек	1	-	1
60.		Занятие 4.30. Морской конек	1	-	1
61.		Занятие 4.31. Морской конек	1	-	1
		Раздел 5 Плетение сложных изделий из			

		газетных трубочек			
62.		Занятие 5.1. Велосипед	1	1	-
63.		Занятие 5.2. Велосипед	1	0,5	0,5
64.		Занятие 5.3. Велосипед	1	-	1
65.		Занятие 5.4. Велосипед	1	-	1
66.		Занятие 5.5. Велосипед	1	-	1
67.		Занятие 5.6. Велосипед	1	-	1
68.		Занятие 5.7. Велосипед	1	-	1
69.		Занятие 5.8. Велосипед	1	-	1
70.		Занятие 5.9. Велосипед	1	-	1
71.		Занятие 5.10. Велосипед	1	-	1
72.		Занятие 5.11. Настольная лампа	1	1	-
73.		Занятие 5.12. Настольная лампа	1	0,5	0,5
74.		Занятие 5.13. Настольная лампа	1	-	1
75.		Занятие 5.14. Настольная лампа	1	-	1
76.		Занятие 5.15. Настольная лампа	1	-	1
77.		Занятие 5.16. Настольная лампа	1	-	1
78.		Занятие 5.17. Настольная лампа	1	-	1
79.		Занятие 5.18. Якорь	1	1	-
80.		Занятие 5.19. Якорь	1	0,5	0,5
81.		Занятие 5.20. Якорь	1	-	1
82.		Занятие 5.21. Якорь	1	-	1
83.		Занятие 5.22. Якорь	1	-	1
84.		Занятие 5.23. Якорь	1	-	1
85.		Занятие 5.24. Якорь	1	-	1
86.		Занятие 5.25. Якорь	1	-	1
87.		Занятие 5.26. Якорь	1	-	1
88.		Занятие 5.27. Якорь	1	-	1
89.		Занятие 5.28. Зонт	1	1	-
90.		Занятие 5.29. Зонт	1	0,5	0,5
91.		Занятие 5.30. Зонт	1	-	1
92.		Занятие 5.31. Зонт	1	-	1
93.		Занятие 5.32. Зонт	1	-	1
94.		Занятие 5.33. Зонт	1	-	1
95.		Занятие 5.34. Зонт	1	-	1
96.		Занятие 5.35. Корабль	1	1	-
97.		Занятие 5.36. Корабль	1	0,5	0,5
98.		Занятие 5.37. Корабль	1	-	1
99.		Занятие 5.38. Корабль	1	-	1
100.		Занятие 5.39. Корабль	1	-	1
101.		Занятие 5.40. Корабль	1	-	1
102.		Занятие 5.41. Корабль	1	-	1
103.		Занятие 5.42. Корабль	1	-	1

104.		Занятие 5.43. Корабль	1	-	1
10.		Занятие 5.44. Корабль	1	-	1
106.		Занятие 5.45. Подведение итогов. Выставка работ	1	1	-
ВСЕГО			106	27,5	78,5

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое оснащение

Оборудованный кабинет, имеющий хорошее освещение и вентиляцию, для проведения занятий, бумага; клей ПВА; ножницы; спицы; канцелярский нож; прищепки; краски и другие дополнительные материалы.

2.3. Формы контроля (аттестации) планируемых результатов

Для оценки результативности дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Бумажная соломинка» применяются текущий и итоговый виды контроля.

Оценка уровня сформированности умений и навыков осуществляется по диагностическим критериям в процессе реализации программы и в конце курса занятий.

Первичная диагностика осуществляется при комплектовании группы в начале курса реабилитации. Цель – определить исходный уровень знаний, трудовых навыков, выявление потребности заниматься декоративно-прикладным творчеством. Формы оценки – собеседование.

Текущий контроль (на каждом занятии проводится текущий контроль по предметным показателям, используя метод педагогического наблюдения).

Итоговая диагностика осуществляется по результатам освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в целом в виде конкурсов, выставок творческих работ, открытых мероприятий, изготовления поделок к праздникам.

2.4. Оценочные материалы

Для успешной реализации программы предлагается систематическое отслеживание результатов деятельности воспитанников.

Показатели критериев определяются уровнем: высокий (В) — 3 балла; средний (С) — 2 балла; низкий (Н) — 1 балл.

1. Разнообразие умений и навыков

Высокий (3 балла): имеет четкие технические умения и навыки, умеет правильно использовать инструменты (ножницы, спица, клей-карандаш, термопистолет).

Средний (2 балла): имеет отдельные технические умения и навыки, умеет правильно использовать инструменты.

Низкий (1 балл): имеет слабые технические навыки, отсутствует умение использовать инструменты.

2. Глубина и широта знаний по содержанию программы

Высокий (3 балла): имеет широкий кругозор знаний по содержанию курса, владеет определенными понятиями (название, определения) свободно использует технические обороты, пользуется дополнительным материалом.

Средний (2 балла): имеет неполные знания по содержанию курса, оперирует специальными терминами, не использует дополнительную литературу.

Низкий (1 балл): недостаточны знания по содержанию курса, знает отдельные определения.

3. Позиция активности и устойчивого интереса к деятельности

Высокий (3 балла): проявляет активный интерес к деятельности, стремится к самостоятельной творческой активности.

Средний (2 балла): проявляет интерес к деятельности, настойчив в достижении цели, проявляет активность только на определенные темы или на определенных этапах работы.

Низкий (1 балл): присутствует на занятиях, не активен, выполняет задания только по четким инструкциям, указаниям педагога.

4. Разнообразие творческих достижений

Высокий (3 балла): регулярно принимает участие в выставках, конкурсах, в масштабе учреждения, города, района.

Средний (2 балла): участвует в выставках внутри кружка, учреждения.

Низкий (1 балл): редко участвует в конкурсах, соревнованиях, выставках внутри кружка.

5. Развитие познавательных способностей: воображения, памяти, речи, сенсомоторики.

Высокий (3 балла): точность, полнота восприятия цвета, формы, величины, хорошее развитие мелкой моторики рук; обладает содержательной, выразительной речью, умеет четко отвечать на поставленные вопросы, обладает творческим воображением; у воспитанника устойчивое внимание.

Средний (2 балла): воспитанник воспринимает четко формы и величины, но недостаточно развита мелкая моторика рук, репродуктивное воображение с элементами творчества; знает ответы на вопрос, но не может оформить мысль, не всегда может сконцентрировать внимание.

Низкий (1 балл): не всегда может соотнести размер и форму, мелкая моторика рук развита слабо, воображение репродуктивное.

2.5. Методическое обеспечение программы

Реализация программы основывается на следующих принципах:

принцип единства диагностики и коррекции, который обеспечивает целостность педагогического процесса;

принцип единства коррекционных и развивающих задач;

принцип учета индивидуальных и возрастных особенностей получателей социальных услуг;

принцип целостности восприятия предполагает наполнение жизни получателей социальных услуг яркими впечатлениями и переживаниями от восприятия окружающего мира;

принцип интегративности программы заключается во взаимосвязи различных видов деятельности получателей социальных услуг;

принцип доступности и последовательности предполагает построение учебного процесса от простого к сложному;

принцип деятельностного подхода - любые знания приобретаются получателями социальных услуг во время активной деятельности.

Методы работы: демонстрация изделий, занятия в форме бесед, практические занятия, работа над поделками.

Формы работы: индивидуальная и групповая.

Кадровое обеспечение:

Программа реализуется специалистом, имеющим высшее педагогическое образование, курсы повышения квалификации по программе «Педагогика, психология и методика дополнительного образования детей и взрослых» 2023 год.

Педагогические технологии, используемые при реализации программы

№ п/п	Название	Цель	Механизм	Результат применения
1.	Технология развивающего обучения	Развитие личности и ее способностей	Обеспечение совместной или самостоятельной деятельности обучающихся, при которой они сами «додумываются до решения проблемы»	Развиваются мыслительные способности, активизируется самостоятельная деятельность, происходит творческое овладение предложенным материалом
2.	Личностно-ориентированная технология	Максимальное развитие индивидуальных способностей, обучающихся на основе использования имеющегося у него опыта жизнедеятельности	Выработка индивидуального пути развития каждого обучающегося через создание альтернативных форм, индивидуальных программ обучения	Саморазвитие личности каждого обучающегося, исходя из его индивидуальных особенностей
3.	Здоровьесберегающая технология	Формирование, укрепление и сохранение социального, физического, здоровья	Создание совокупности организационных, обучающих условий	Приобретение привычки заботиться о собственном здоровье, реализуя специальные техники и технологии его сохранения и укрепления
4.	Игровая технология	Создание оптимальных, соответствующих возрасту условий усвоения, обучающихся информации, знаний, получения опыта	Включение обучающихся в процесс игровой деятельности	Повышается мотивационный уровень обучающихся, мобилизуются личностные ресурсы каждого участника

Раздел 3. Список используемой литературы

Основная

1. «Зоопарк из газетных трубочек». Булгакова С. Ю. – Москва: Хоббитека, 2023. – 64 с. – (Детский мастер-класс).
2. «Корзины из бумажной лозы. Экоидеи для дома». Юрова Т.В. Питер, 2023 г.
3. «Плетение из газет». Булгакова С. Москва АСТ-ПРЕСС 2015г.
4. «Плетение из бумажной лозы». Майорова П.В. Эксмо, 2019 г.
5. «Плетение из бумажных трубочек». Торманова А.С. Эксмо, 2015 г.

Интернет источники

6. Поделки из газетных трубочек своими руками: 100 идей. //Электронный ресурс// burdastyle.ru»Мастер-Классы»Работа с материалами
7. Плетение из газет и бумаги: бесплатные мастер-классы. //Электронный ресурс// livemaster.ru»Мастер-Классы»Плетение
8. Идеи на тему: «Плетение из газет» (710) плетение //Электронный ресурс// pinterest.es/tatynaytkina/плетение-из-газет/

**Карта оценки результативности по дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей программе «Бумажная
соломинка»**

Курс с _____ по _____ 20__ г.

№ п/п	ФИО получателей социальных услуг	Качество выполнения работы	Знание особенностей разных видов материалов	Творчество, фантазия	Знание техники безопасности и правил поведения в природе	Организация рабочего места	Эмоциональное отношение к занятиям
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							
8.							
9.							
10.							
11.							
12.							
13.							
14.							

Без изменений – 0 баллов;

Незначительные изменения (низкий уровень) – 1 балл;

Положительная динамика (средний уровень) – 2 балла;

Предложенный материал усвоен в полном объёме (высокий уровень) – 3 балла.

Дата заполнения: _____

Воспитатель _____ Прусс О.В.

В настоящем документе прошито,
пронумеровано и скреплено печатью

А.Н. Фирстов лист(ов)

Директор ГБУ СО КК

«Константиновский ПНИ»

С.В. Фирстов

