

Государственное бюджетное учреждение социального обслуживания  
Краснодарского края «Константиновский психоневрологический  
интернат»

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора  
ГБУ СО КК «Константиновский  
ПНИ»

*И.В. Саф* И.В. Сафронова  
«28» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБУ СО КК  
«Константиновский ПНИ»



С.В. Фирстов  
2023 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программ  
«Волшебный клубочек»

Возраст обучающихся получатели социальных услуг старше 18 лет  
Объем программы 72 часа

Составитель программы:  
Аракелян Виктория Левановна  
Должность: педагог-организатор

ст. Константиновская  
2023

## Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

### 1.1. Пояснительная записка

Ручное вязание - прекрасное древнее, но нестареющее рукоделие, одно из самых распространенных видов декоративного искусства. Вязание, как и любой другой вид прикладного искусства, постоянно развивается и совершенствуется, поэтому ни одна работа по вязанию не может быть исчерпывающе полной и законченной.

Ручному вязанию, как и всякому ремеслу, нужно учиться. Необходимо учиться способам владения орудиями труда: спицами, крючком, овладевать технологиями вязания, плетения и т. д. для того, чтобы своими руками создавать желаемую вещь. Ручное вязание — это целая наука народного мастерства. Эту науку можно постичь не только в учреждениях дополнительного образования, но и в психоневрологических интернатах.

Программа по вязанию спицами и крючком «Волшебный клубочек» дает представление проживающим интерната о различных техниках вязания, об использовании вязаных изделий в интерьере и одежде.

Основной формой обучения в кружке является практическая работа. Она позволяет приобрести и совершенствовать основные умения и навыки, необ

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебный клубочек» имеет **художественную направленность**, которая включает в себя развитие художественно-эстетического вкуса, носит практико-ориентированный характер и направлена на овладение получателями услуг основными приемами вязания спицами и крючком.

Программа составлена на основе следующих нормативно-правовых и инструктивно-методических документов:

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

Концепция развития дополнительного образования на 2022-2030 годы от 31 марта 2022 г. № 678-р;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам;

СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующие до 1 января 2027 года.



Методические рекомендации «Структурирование программы дополнительного образования», разработанных ГКУ КК «Краевой методический центр» (г. Краснодар, 2022 год);

Лицензия на осуществление образовательной деятельности ГБУ СО КК «Константиновский ПНИ»;

Устав ГБУ СО КК «Константиновский ПНИ».

**Новизна** дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы состоит в комплексном подходе к инвалиду, имеет индивидуальную коррекционно-развивающую направленность и нацелена на повышение мотивации к художественной деятельности, развитие творческой активности.

**Актуальность** данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы состоит в том, что:

способна обеспечивать включение инвалида в новые формы организации социальной жизни, тем самым обеспечивая социализацию и адаптацию получателей социальных услуг к жизни в существующей социальной среде;

обеспечивает дополнительные возможности для удовлетворения интересов получателя социальных услуг, развития его индивидуальности на основе самовыражения и раскрытия творческого потенциала, ориентации на личный успех;

обеспечивает оказание досуговых услуг в области художественной деятельности, которые пользуются все большим спросом у инвалидов с умственной отсталостью.

**Педагогическая целесообразность** заключается в том, что данная программа развивает личностные качества и психические процессы у инвалидов. Создает благоприятные условия для профессионального самоопределения, восстановления общей моторики и координации движений, развития познавательной активности и творческой самореализации инвалидов.

**Адресат программы:** получатели социальных услуг старше 18 лет, признанные нуждающимися в социальном обслуживании.

**Объем программы:** 72 часа.

**Режим занятий:** 1 раз в неделю по 45 минут.

**Формы занятий:** групповые теоретические и практические занятия.

## 1.2. Цель и задачи программы

**Цель:** создание условий для расширения знаний и приобретения практических навыков через изучение различных техник вязания.

**Задачи:**

**Обучающие:**

обучить способам вязания крючком и спицами;  
научить правильно, обращаться с инструментами в соответствии с правилами техники безопасности;  
способствовать формированию интереса к декоративно-прикладному творчеству.

**Развивающие:**

развивать познавательные процессы: память, внимание, мышление, воображение, восприятие;  
развивать чувство цвета, пропорции; эстетический вкус, творческую активность.

**Воспитательные:**

воспитывать усидчивость, упорство, стремление доводить начатое дело до конца; приучать к аккуратности в работе;  
формировать чувство самоконтроля, добросовестности, взаимопомощи, уважение к труду.

**Коррекционные:**

корректировать и восстанавливать общую моторику и координацию движений.

**1.3. Учебный план**  
**Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**  
**«Волшебный клубочек»**

№ п/ п	Наименование разделов	Количество часов		
		Всего	Теорети ческие занятия	Практи ческие занятия
1.	Раздел 1. Вводное занятие	1	1	-
2.	Раздел 2. Вязание крючком	35	10,5	24,5
3.	Раздел 3. Вязание спицами	35	11,25	23,75
4.	Раздел 4. Итоговое занятие	1	1	-
<b>ВСЕГО</b>		<b>72</b>	<b>21,75</b>	<b>50,25</b>

## 1.4. Содержание программы

### Раздел 1. Вводное занятие

#### Занятие 1.1. Организационное занятие

*Теоретическое занятие:* ознакомление воспитанников с условиями и задачами кружка, с планом работы, с правилами ТБ. Беседа «История рукоделия».

### Раздел 2. Вязание крючком

#### Занятие 2.1. Вводное занятие

*Теоретическое занятие:* выбор пряжи для вязания. Материалы и инструменты, используемые в работе. Набивочный материал. Виды клеевых материалов.

#### Занятие 2.2. Основные приемы вязания крючком

*Теоретическое занятие:* положение рук во время вязания. Воздушные петли, маленькие петли. Условные обозначения, используемые при вязании крючком.

#### Занятие 2.3. Цветоведение. Сочетание цветов в изделии

*Теоретическое занятие:* цветовая гамма. Цветовой круг. Основные и дополнительные цвета. Холодные и теплые. Сочетание цвета. Значение цвета в одежде.

#### Занятие 2.4 Основные способы вязания крючком

*Теоретическое занятие:* начальная петля. Воздушная петля. Соединительная петля, или полустолбик.

*Практическое занятие:* по вывязыванию образцов.

#### Занятие 2.5. Столбики с двумя (тремя...) накидами, пышные столбики

*Теоретическое занятие:* порядок образования столбиков с разным количеством накидов, пышных столбиков.

*Практическое занятие:* по вывязыванию образцов.

#### Занятие 2.6. Прибавление и убавление петель

*Практическое занятие:* основные способы прибавления и убавления петель, виды; соотношение их с узором вязки.

#### Занятие 2.7. Вязание по кругу



*Теоретическое занятие:* порядок вязания по кругу из центра, прибавление петель.

*Практическое занятие:* упражнения в вывязывании круга из центра.

### **Занятие 2.8. Вязание квадрата из центра**

*Теоретическое занятие:* порядок вязания квадрата из центра.

*Практическое занятие:* упражнение в вывязывании квадрата из центра.

### **Занятие 2.9. Вязание овальной формы**

*Теоретическое занятие:* вязание цепочки из воздушных петель. Прибавление петель в местах закругления полотна.

*Практическое занятие:* по вывязыванию образца.

### **Занятие 2.10. Вязание шара**

*Теоретическое занятие:* вязание круга нужного диаметра. Вязание прямого полотна. Убавление петель по схеме.

*Практическое занятие:* вывязывание образца.

### **Занятие 2.11. Вязание цилиндрической формы**

*Теоретическое занятие:* способы увеличения количества рядов. *Практическое занятие:* упражнение в вывязывании цилиндрической формы.

### **Занятие 2.12. Вязание шнура**

*Теоретическое занятие:* замыкание цепочки из воздушных петель в кольцо.

*Практическое занятие:* вязание по кругу. Вязание с внутренней стороны шнура.

### **Занятие 2.13. Вязание двумя и более цветами**

*Теоретическое занятие:* введение в работу нити второго цвета. Вывязывание пятнышек разными цветами.

*Практическое занятие:* вывязывание образцов.

### **Занятие 2.14. Вязание глазок разного диаметра**

*Практическое занятие:* расчет петель для вязания пары глаз. Вязание кольца из воздушных петель. Соединение глаз.

### **Занятие 2.15. Изготовление и обвязывание каркаса**

*Практическое занятие:* инструменты для изготовления каркаса. Монтровка каркаса. Укрепление каркаса дополнительной проволокой. Набор и провязывание нужного количества столбиков без накида вокруг каркаса.

### **Занятие 2.16. Вязание изделия. Магнит на холодильник «Солнышко»**

*Теоретическое занятие:* подбор пряжи по цвету и фактуре. Разбор описания работы.

*Практическое занятие:* вязание отдельных деталей.

### **Занятие 2.17. Магнит на холодильник «Солнышко»**

*Практическое занятие:* сшивание отдельных деталей поделки. Вязание декоративной отделки.

**Занятие 2.18. Вязание игрушки «Арбузная долька»**

*Теоретическое занятие:* разбор схемы вязания. Подбор пряжи по цвету.

*Практическое занятие:* вязание отдельных частей изделия.

**Занятие 2.19. Вязание игрушки «Арбузная долька»**

*Практическое занятие:* сшивание деталей поделки. Украшение поделки пайетками и бисером.

**Занятие 2.20. Вязание игрушки «Мечтательный Лось»**

*Теоретическое занятие:* разбор описания предстоящей работы. Подбор пряжи по цветам.

*Практическое занятие:* вязание туловища животного.

**Занятие 2.21. Вязание игрушки «Мечтательный Лось»**

*Практическое занятие:* вязание рожек и ушек животного. Набивание игрушки синтепоном по мере вязания.

**Занятие 2.22. Вязание игрушки «Мечтательный Лось»**

*Практическое занятие:* вязание верхних и нижних конечностей животного по описанию. Набивание деталей синтепоном по мере вязания.

**Занятие 2.23. Вязание игрушки «Мечтательный Лось»**

*Практическое занятие:* подбор пряжи для вязания. Вязание одежды для игрушки по схеме.

**Занятие 2.24. Вязание игрушки «Мечтательный Лось»**

*Практическое занятие:* сшивание готовых деталей. Вязание деталей мордочки животного. Приклеивание деталей.

**Занятие 2.25. Вязание «Букет нарциссов»**

*Теоретическое занятие:* разбор схемы вязания. Подбор пряжи по цвету.

*Практическое занятие:* Вязание околоцветника по схеме.

**Занятие 2.26. Вязание «Букет нарциссов»**

*Практическое занятие:* вязание коронки цветка. Оформление края коронки зубчиками.

**Занятие 2.27. Вязание «Букет нарциссов»**

*Практическое занятие:* вязание чашелистника. Вязание листиков на проволоку в необходимом количестве.

**Занятие 2.28. Вязание «Букет нарциссов»**

*Практическое занятие:* способы закрепления готовых деталей на проволоку, оформление стеблей нитками или флористической лентой.

**Занятие 2.29. Вязание «Букет нарциссов»**



*Практическое занятие:* подбор пряжи по цвету. Вязание луковиц нарциссов по описанию. Пришивание луковиц к стеблю. Оформление букета в кашпо.

#### **Занятие 2.30. Вязание «Радужная рыбка»**

*Теоретическое занятие:* разбор схемы вязания. Подбор пряжи по цвету.

*Практическое занятие:* вязание шара по схеме. Набивание заготовки синтепоном.

#### **Занятие 2.31. Вязание «Радужная рыбка»**

*Практическое занятие:* вязание по описанию губ рыбки по кругу. Набивание заготовок синтепоном. Пришивание заготовок на туловище.

#### **Занятие 2.32. Вязание «Радужная рыбка»**

*Практическое занятие:* вязание по схеме плавника. Вязание в прямом и обратном направлении. Пришивание плавника на спинку рыбки.

#### **Занятие 2.33. Вязание «Радужная рыбка»**

*Практическое занятие:* вязание по схеме плавника - трилистника. Вязание трех деталей ромбической формы по описанию. Соединение деталей для получения трилистника. Вязание пары больших глазок по описанию.

#### **Занятие 2.34. Вязание «Ворона»**

*Теоретическое занятие:* разбор схемы вязания. Подбор пряжи по цвету.

*Практическое занятие:* вязание конусообразного туловища по описанию. Набивание заготовки синтепоном. Вязание клюва по описанию.

#### **Занятие 2.35. Вязание «Ворона»**

*Практическое занятие:* изготовление каркаса лапок. Обвязывание каркаса столбиками без накида. Вязание глазок по кругу. Пришивание заготовок на туловище. Вышивание зрачков.

### **Раздел 3. Вязание спицами**

#### **Занятие 3.1. Вводное занятие.**

*Теоретическое занятие:* инструменты и материалы для вязания спицами. Как правильно хранить пряжу. Как связать образец.

#### **Занятие 3.2. Уроки вязания спицами**

*Теоретическое занятие:* основные приемы. Положение рук во время вязания, образование петель. Лицевые и изнаночные петли.

#### **Занятие 3.3. Прибавление и убавление петель**

*Теоретическое занятие:* основные способы прибавления и убавления петель, виды; соотношение их с узором вязки.

#### **Занятие 3.4. Вязание плотных узоров**

*Теоретическое занятие:* рельефные узоры. Лицевая гладь. Изнаночная гладь.

*Практическое занятие:* вязание образцов узоров.

#### **Занятие 3.5. Вязание плотных узоров**

*Теоретическое занятие:* платочная вязка. Виды резинок: простая, двойная, рельефная, английская.

*Практическое занятие:* вязание образцов резинки.

#### **Занятие 3.6. Вязание на 4-х спицах**

*Теоретическое занятие:* технология вязания на 4-х спицах. Правила набора петель на 4 спицы.

*Практическое занятие:* отработка навыков вязания на 4-х спицах.

#### **Занятие 3.7. Правила вязания носков спицами**

*Теоретическое занятие:* изучение таблицы размеров. Правила набора резинки. Расчет петель.

*Практическое занятие:* вязание поголенки лицевой гладью.

#### **Занятие 3.8. Правила вязания носков спицами**

*Теоретическое занятие:* особенности вязания обыкновенной пятки.  
*Практическое занятие:* последовательность формирования пятки.

#### **Занятие 3.9. Правила вязания носков спицами**

*Практическое занятие:* вязание ступни нужного размера. Вязание лицевой гладью.

#### **Занятие 3.10. Правила вязания носков спицами**

*Практическое занятие:* формирование мыска. Закрепление петель в конце вязки.

#### **Занятие 3.11. Узоры с двумя перемещенными петлями**

*Теоретическое занятие:* техника перемещения петель сзади и спереди.

*Практическое занятие:* вязание образца.

#### **Занятие 3.12. Узоры с двумя перемещенными петлями**

*Теоретическое занятие:* вязание шарфа узором. Разбор схемы вязания.

*Практическое занятие:* набор петель.

#### **Занятие 3.13. Узоры с двумя перемещенными петлями**

*Практическое занятие:* вязание основного полотна шарфа узором необходимой длины по схеме.

#### **Занятие 3.14. Узоры с двумя перемещенными петлями**

*Практическое занятие:* закрепление петель последнего ряда. Изготовление бахромы. Закрепление бахромы по краю изделия.



**Занятие 3.15. Вязание жгутов**

*Теоретическое занятие:* технология перемещения 4-х и более петель по краю изделия. Размещение жгутов полосами или отдельными звеньями.

*Практическое занятие:* вязание образца.

**Занятие 3.16. Вязание жгутов**

*Теоретическое занятие:* разграничение полос жгутов изнаночными петлями. Применение в вязании дополнительной спицы.

*Практическое занятие:* вязание образца.

**Занятие 3.17. Вязание жгутов**

*Теоретическое занятие:* вязание следков с применением жгутов. Подбор пряжи для вязания. Разбор схемы вязания.

*Практическое занятие:* вязание образца узора.

**Занятие 3.18. Вязание жгутов**

*Практическое занятие:* вязание резинки для следков. Формирование подпятника и пятки по схеме.

**Занятие 3.19. Вязание жгутов**

*Практическое занятие:* вязание основным узором ступни следков необходимого размера.

**Занятие 3.20. Вязание жгутов**

*Практическое занятие:* вывязывание мыска следков с узором «жгуты». Закрепление петель.

**Занятие 3.21. Соединение деталей. Трикотажные швы**

*Теоретическое занятие:* виды трикотажных швов. Вертикальный шов «встык». Особенности отпаривания той или иной вязки. Особенности стирки и сушки вязаных изделий.

**Занятие 3.22. Вязание носков на двух спицах**

*Теоретическое занятие:* подбор пряжи для вязания. Техника набора петель с мыска. Увеличение количества петель в соответствии с размером изделия.

**Занятие 3.23. Вязание носков на двух спицах**

*Теоретическое занятие:* разбор схемы вязания узора «путанка».  
*Практическое занятие:* вязание образца узора. Вязание ступни изделия необходимой длины узором «путанка».

**Занятие 3.24. Вязание носков на двух спицах**

*Практическое занятие:* вязание подпятника и пятки по описанию. Вывязывание поголенки изделия.

**Занятие 3.25. Вязание носков на двух спицах**



*Практическое занятие:* вязание двойной резинки лицевыми и изнаночными петлями. Закрепление петель последнего ряда. Стирка изделия и легкое отпаривание.

### **Занятие 3.26. Вязание бело-красных тапочек**

*Теоретическое занятие:* подбор пряжи для вязания. Разбор схемы вязания.

*Практическое занятие:* набор петель, вязание первых двадцати рядов.

### **Занятие 3.27. Вязание бело-красных тапочек**

*Практическое занятие:* продолжение работы по вязанию тапочек. Вязание следующих тридцати рядов платочной вязкой.

### **Занятие 3.28. Вязание бело-красных тапочек**

*Практическое занятие:* продолжение работы по вязанию тапочек. Вязание красным цветом последних сорока рядов.

### **Занятие 3.29. Вязание бело-красных тапочек**

*Практическое занятие:* вязание аналогичной детали белого цвета. Вязание первых тридцати рядов платочной вязкой.

### **Занятие 3.30. Вязание бело-красных тапочек**

*Практическое занятие:* вязание аналогичной детали белого цвета. Вязание следующих тридцати рядов платочной вязкой.

### **Занятие 3.31. Вязание бело-красных тапочек**

*Практическое занятие:* вязание аналогичной детали белого цвета. Вязание последних двадцати рядов платочной вязкой. Сшивание двух деталей трикотажным швом. Отпаривание боковых деталей.

### **Занятие 3.32. Вязание пестрых варежек**

*Теоретическое занятие:* подбор пряжи трех цветов для выполнения работы. Определение количества петель.

*Практическое занятие:* вязание небольшого образца.

### **Занятие 3.33. Вязание пестрых варежек**

*Практическое занятие:* вязание по кругу на 4-х спицах. Вязание резинки 1x1 из лицевых и изнаночных петель.

### **Занятие 3.34. Вязание пестрых варежек**

*Практическое занятие:* вязание орнаментом по кругу до образования большого пальца. Определение отметки большого пальца.

### **Занятие 3.35. Вязание пестрых варежек**

*Практическое занятие:* вязание большого пальца. Убавление петель на середине ногтя. Убавление петель на конце варежки. Два вида убавления: круглое и треугольное. Закрепление петель последнего ряда.

**Раздел 4. Итоговое занятие****Занятие 4.1.Итоговое занятие**

*Теоретическое занятие:* организация выставки лучших работ воспитанников кружка. Подведение итогов работы кружка.

## 1.5. Планируемые результаты

**У обучающихся расширятся знания:**

инвалиды старше 18 лет должны знать: историю ручного вязания.

**У инвалидов с умственной отсталостью разовьются:** моторные навыки, образное мышление, внимание, фантазия, творческие способности в процессе вязания поделок спицами и крючком.

**У получателей социальных услуг сформируются практические навыки:** владения крючком и спицами, вязания изделий по схемам и описанию.



## Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

### 2.1. Календарный учебный график дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Волшебный клубочек»

№ п/п	Дата проведения	Название разделов и тем	Количество часов		
			Всего	Теоретические занятия	Практические занятия
		<b>Раздел 1 Вводное занятие</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
1.		Занятие 1.1. Организационное занятие	1	1	
		<b>Раздел 2 Вязание крючком</b>	<b>35</b>	<b>10,5</b>	<b>24,5</b>
2.		Занятие 2.1. Вводное занятие	1	1	
3.		Занятие 2.2. Основные приемы вязания крючком	1	1	
4.		Занятие 2.3. Цветоведение. Сочетание цветов в изделии	1	1	
5.		Занятие 2.4. Основные способы вязания крючком	1	0,5	0,5
6.		Занятие 2.5. Столбики с двумя (тремя...) накидами, пышные столбики	1	0,5	0,5
7.		Занятие 2.6. Прибавление и убавление петель	1		1
8.		Занятие 2.7. Вязание по кругу	1	0,5	0,5
9.		Занятие 2.8. Вязание квадрата из центра	1	0,5	0,5
10.		Занятие 2.9. Вязание овальной формы	1	0,5	0,5
11.		Занятие 2.10. Вязание шара	1	0,5	0,5
12.		Занятие 2.11. Вязание цилиндрической формы	1	0,5	0,5
13.		Занятие 2.12. Вязание шнура	1	0,5	0,5
14.		Занятие 2.13. Вязание двумя и более цветами	1	0,5	0,5
15.		Занятие 2.14. Вязание глазок разного диаметра	1		1
16.		Занятие 2.15. Изготовление и обвязывание каркаса	1		1
17.		Занятие 2.16. Вязание изделия. Магнит	1	0,5	0,5

		на холодильник «Солнышко»			
18.		<b>Занятие 2.17.</b> Магнит на холодильник «Солнышко»	1		1
19.		<b>Занятие 2.18.</b> Вязание игрушки «Арбузная долька»	1	0,5	0,5
20.		<b>Занятие 2.19.</b> Вязание игрушки «Арбузная долька»	1		1
21.		<b>Занятие 2.20.</b> Вязание игрушки «Мечтательный Лось»	1	0,5	0,5
22.		<b>Занятие 2.21.</b> Вязание игрушки «Мечтательный Лось»	1		1
23.		<b>Занятие 2.22.</b> Вязание игрушки «Мечтательный Лось»	1		1
24.		<b>Занятие 2.23.</b> Вязание игрушки «Мечтательный Лось»	1		1
25.		<b>Занятие 2.24.</b> Вязание игрушки «Мечтательный Лось»	1		1
26.		<b>Занятие 2.25.</b> Вязание «Букет нарциссов»	1	0,5	0,5
27.		<b>Занятие 2.26.</b> Вязание «Букет нарциссов»	1		1
28.		<b>Занятие 2.27.</b> Вязание «Букет нарциссов»	1		1
29.		<b>Занятие 2.28.</b> Вязание «Букет нарциссов»	1		1
30.		<b>Занятие 2.29.</b> Вязание «Букет нарциссов»	1		1
31.		<b>Занятие 2.30.</b> Вязание «Радужная рыбка»	1	0,5	0,5
32.		<b>Занятие 2.31.</b> Вязание «Радужная рыбка»	1		1
33.		<b>Занятие 2.32.</b> Вязание «Радужная рыбка»	1		1
34.		<b>Занятие 2.33.</b> Вязание «Радужная рыбка»	1		1
35.		<b>Занятие 2.34.</b> Вязание «Ворона»	1	0,5	0,5
36.		<b>Занятие 2.35.</b> Вязание «Ворона»	1		1
		<b>Раздел 3 Вязание спицами</b>	<b>35</b>	<b>11,25</b>	<b>23,75</b>
37.		<b>Занятие 3.1.</b> Вводное занятие.	1	1	
38.		<b>Занятие 3.2.</b> Уроки вязания спицами.	1	1	
39.		<b>Занятие 3.3.</b> Прибавление и убавление петель	1	1	
40.		<b>Занятие 3.4.</b> Вязание плотных узоров	1	0,5	0,5
41.		<b>Занятие 3.5.</b> Вязание плотных узоров	1	0,5	0,5



42.		<b>Занятие 3.6.</b> Вязание на 4-х спицах	1	0,5	0,5
43.		<b>Занятие 3.7.</b> Правила вязания носков спицами	1	0,5	0,5
44.		<b>Занятие 3.8.</b> Правила вязания носков спицами	1	0,25	0,75
45.		<b>Занятие 3.9.</b> Правила вязания носков спицами	1		1
46.		<b>Занятие 3.10.</b> Правила вязания носков спицами	1		1
47.		<b>Занятие 3.11.</b> Узоры с двумя перемещенными петлями	1	0,5	0,5
48.		<b>Занятие 3.12.</b> Узоры с двумя перемещенными петлями	1	0,5	0,5
49.		<b>Занятие 3.13.</b> Узоры с двумя перемещенными петлями	1		1
50.		<b>Занятие 3.14.</b> Узоры с двумя перемещенными петлями	1		1
51.		<b>Занятие 3.15.</b> Вязание жгутов	1	0,5	0,5
52.		<b>Занятие 3.16.</b> Вязание жгутов	1	0,5	0,5
53.		<b>Занятие 3.17.</b> Вязание жгутов	1	0,5	0,5
54.		<b>Занятие 3.18.</b> Вязание жгутов	1		1
55.		<b>Занятие 3.19.</b> Вязание жгутов	1		1
56.		<b>Занятие 3.20.</b> Вязание жгутов	1		1
57.		<b>Занятие 3.21.</b> Соединение деталей. Трикотажные швы	1	1	
58.		<b>Занятие 3.22.</b> Вязание носков на двух спицах	1	1	
58.		<b>Занятие 3.23.</b> Вязание носков на двух спицах	1	0,5	0,5
59.		<b>Занятие 3.24.</b> Вязание носков на двух спицах	1		1
60.		<b>Занятие 3.25.</b> Вязание носков на двух спицах	1		1
61.		<b>Занятие 3.26.</b> Вязание бело-красных тапочек	1	0,5	0,5
62.		<b>Занятие 3.27.</b> Вязание бело-красных тапочек	1		1
63.		<b>Занятие 3.28.</b> Вязание бело-красных тапочек	1		1
64.		<b>Занятие 3.29.</b> Вязание бело-красных тапочек	1		1
65.		<b>Занятие 3.30.</b> Вязание бело-красных тапочек	1		1
66.		<b>Занятие 3.31.</b> Вязание бело-красных	1		1



		тапочек			
67.		<b>Занятие 3.32.</b> Вязание пестрых варежек	1	0,5	0,5
68.		<b>Занятие 3.33.</b> Вязание пестрых варежек	1		1
69.		<b>Занятие 3.34.</b> Вязание пестрых варежек	1		1
70.		<b>Занятие 3.35.</b> Вязание пестрых варежек	1		1
		<b>Раздел 4 Итоговое занятие</b>	1	1	
		<b>Итого всего часов:</b>	<b>72</b>	<b>21,75</b>	<b>50,25</b>

## 2.2. Условия реализации программы

### Материально-техническое оснащение

Оборудованный кабинет для проведения занятий, спицы, крючок, нитки, художественные материалы и канцелярские принадлежности, компьютер.

### 2.3. Формы контроля (аттестации) планируемых результатов

Для оценки результативности дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Веселый клубочек» применяются текущий и итоговый виды контроля.

Оценка уровня сформированности умений и навыков осуществляется по диагностическим критериям в процессе реализации программы и в конце курса занятий.

*Первичная диагностика* осуществляется при комплектовании группы в начале курса реабилитации. Цель – определить исходный уровень знаний, трудовых навыков, выявление потребности заниматься декоративно-прикладным творчеством. Формы оценки – собеседование.

*Текущий контроль* (на каждом занятии проводится текущий контроль по предметным показателям, используя метод педагогического наблюдения).

*Итоговая диагностика* осуществляется по результатам освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в целом в виде конкурсов, выставок творческих работ, открытых мероприятий, изготовления поделок к праздникам.

### 2.4. Оценочные материалы

При подведении результатов обучения по программе учитываются такие показатели, как теоретическая подготовка, практическая подготовка, овладение умениями и навыками декоративно-прикладного творчества. Степень выраженности каждого показателя выявляется по трем уровням освоения техник декоративно-прикладного творчества получателя социальных услуг:

1. уровень – высокий (высокий результат, предполагается: самостоятельная деятельность с небольшой технической помощью при необходимости, умение увидеть допущенные ошибки, устойчивый интерес к декоративно-прикладному творчеству, проявление самостоятельных творческих замыслов, понимание последовательности их реализации).

2. уровень – средний (деятельность по последовательной инструкции, с привлечением внимания инвалида к предмету деятельности, устойчивый интерес к творческой деятельности, желание взаимодействовать с педагогом

в процессе совместной творческой деятельности, наличие стремления к собственной творческой деятельности).

3. уровень – низкий (низкий уровень творчества, существенные ошибки при выполнении практических заданий, неустойчивый интерес к творческой деятельности, выполнение творческих заданий только в совместной деятельности).

## 2.5. Методическое обеспечение программы

*Реализация программы основывается на следующих принципах:*

принцип единства диагностики и коррекции, который обеспечивает целостность педагогического процесса;

принцип единства коррекционных и развивающих задач;

принцип учета индивидуальных и возрастных особенностей получателей социальных услуг;

принцип целостности восприятия предполагает наполнение жизни получателей социальных услуг яркими впечатлениями и переживаниями от восприятия окружающего мира;

принцип интегративности программы заключается во взаимосвязи различных видов деятельности получателей социальных услуг;

принцип доступности и последовательности предполагает построение учебного процесса от простого к сложному;

принцип деятельностного подхода - любые знания приобретаются получателями социальных услуг во время активной деятельности.

**Методы работы:** демонстрация изделий, занятия в форме бесед, практические занятия, самостоятельная работа с журналами по рукоделию, работа над поделками.

**Формы работы:** индивидуальная и групповая.

**Кадровое обеспечение:**

Программа реализуется специалистом, имеющим среднее профессиональное педагогическое образование, курсы повышения квалификации по программе «Педагогика, психология и методика дополнительного образования детей и взрослых» 2021 год.



### Педагогические технологии, используемые при реализации программы

№ п/п	Название	Цель	Механизм	Результат применения
1.	<b>Технология развивающего обучения</b>	Развитие личности и ее способностей	Обеспечение совместной или самостоятельной деятельности обучающихся, при которой они сами «додумываются до решения проблемы»	Развиваются мыслительные способности, активизируется самостоятельная деятельность, происходит творческое овладение предложенным материалом
2.	<b>Личностно-ориентированная технология</b>	Максимальное развитие индивидуальных способностей, обучающихся на основе использования имеющегося у него опыта жизнедеятельности	Выработка индивидуального пути развития каждого обучающегося через создание альтернативных форм, индивидуальных программ обучения	Саморазвитие личности каждого обучающегося, исходя из его индивидуальных особенностей
3.	<b>Здоровьесберегающая технология</b>	Формирование, укрепление и сохранение социального, физического, здоровья	Создание совокупности организационных, обучающих условий	Приобретение привычки заботиться о собственном здоровье, реализуя специальные техники и технологии его сохранения и укрепления
4.	<b>Игровая технология</b>	Создание оптимальных, соответствующих возрасту условий усвоения, обучающихся информации, знаний, получения опыта	Включение обучающихся в процесс игровой деятельности	Повышается мотивационный уровень обучающихся, мобилизуются личностные ресурсы каждого участника

### Раздел 3. Список используемой литературы

#### Основная

1. Лоскутное вязание крючком. Вовкушевская Татьяна. – Москва: Издательство АСТ, 2019.-144 с.: ил.- (Золотая пуговица).
2. Вязание спицами. Основные техники и приемы. /Т.В.Михайлова, Е.Н.Волкова. – Москва: Издательство АСТ, 2018. – 128с.:ил. – (Волшебная шкатулка рукодельницы).
3. Библия вязания крючком и спицами: носки, шали, свитера, уютные аксессуары: 9перевод с немецкого) / К.Шварберг, Р.Сатта, Б.Рат-Израиль, Роза П. – Москва: Издательство АСТ, 2018. – 224 с.: ил. – (Библия рукоделия).

#### Интернет источники

1. eјka. ru . «Вязание игрушек крючком и на спицах».
2. www. Liveinternet. ru. «Игрушки вязаные». (Схемы, описание).
3. poleevaav. ru. «Вязаные игрушки. Укрась свой мир».
4. moi Kompas. ru. «Вязание игрушек спицами и крючком».
5. spicami. ru. «Носки, гетры, тапочки». ( Вязание спицами, крючком, уроки вязания).
6. www. womenpretty. ru. «Урок 6. Трикотажные швы и способы их выполнения».
7. urokj-vyazaniya. ru. «Как связать рельефный столбик крючком».

**Карта оценки результативности по дополнительной  
общеобразовательной общеразвивающей программе  
«Волшебный клубочек»**

Курс с \_\_\_\_\_ по \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

№ п/п	ФИО получателей социальных услуг	Освоение доступных средств вязания спицами и крючком	Знание основных методов вязания спицами и крючком	Мотивация (интерес к результатам деятельности)	Творческие навыки. Креативность в выполнении композиций	Мелкая моторика	Эмоциональное отношение к занятиям
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							
8.							
9.							
10.							
11.							
12.							

Без изменений – 0 баллов;

Незначительные изменения (низкий уровень) – 1 балл;

Положительная динамика (средний уровень) – 2 балла;

Предложенный материал усвоен в полном объёме (высокий уровень) – 3 балла.

Дата заполнения: \_\_\_\_\_

Педагог-организатор \_\_\_\_\_ Аракелян В.Л.



В настоящем документе прошито,  
пронумеровано и скреплено печатью

*три* лист(ов)  
Директор Г.БУ СО КК  
«Константиновский ПНИ»

С.В. Фирстов

